BERÍCID SULFÚRIC

dossier de premsa

SOBRE BERÍCID SULFÚRIC

Guanyador dels Premis Sonor a Millor Pòdcast de Ficció (2022) i Millor Disseny Sonor (2023).

Nominat a l'Ondas de Podcàsting a Millor Disseny Sonor (2024).

Berícid Sulfúric va néixer com a pòdcast de ficció sonora. Es va fundar l'estiu de 2014 amb un equip format per professionals de la comunicació, el teatre, la ràdio i el doblatge. El seu objectiu era produir el tipus de programa que volien sentir però no trobaven: una ficció dinàmica i elaborada que explorés les possibilitats que ofereix el podcàsting, feta a casa nostra.

En el seu format original, *Berícid Sulfúric* està compost per vuitanta episodis autoconclusius: cada història és nova, amb nous personatges, explorant un nou gènere audiovisual. Es podria dir que el pòdcast segueix un format de *pel·lícules sonores* que funcionen independentment unes d'altres.

A partir de 2023, l'equip sulfúric es va embarcar en nous projectes, funcionant més com a productora de podcàsting que com a pòdcast individual. Encara amb la ficció per bandera, com amb les sèries *Nido de Avispas, Vall Enforcall* i *Pertorbació sònica*, però embarcant-se en altres gèneres, com amb el conversacional *La Putaspina*, els creadors rere Berícid es dediquen actualment a la **producció de diversos pòdcasts**.

Al llarg dels anys, Berícid Sulfúric ha desenvolupat un estil propi basat en **l'humor, el dinamisme i les ambientacions sonores elaborades.** Les seves històries són àgils i absurdes, sense passar per alt el muntatge de qualitat i els dissenys sonors que acompanyin la narrativa i vagin de la mà amb la imaginació de l'audiència durant l'escolta del pòdcast.

A més, un dels reclams de Berícid Sulfúric són els **professionals del món del doblatge** que hi participen. Fins ara s'ha comptat amb noms com Luis Posada, Jordi Royo, Albert Trifol, Mercè Montalà i Eva Lluch, veus reconegudes del cinema i la televisió, que han col·laborat en diversos projectes com a part de l'elenc.

PÒDCASTS

PERTORBACIÓ SÒNICA (2026)

Gènere: Ciència-ficció, comèdia

Sinopsi: Avui a les set i trenta-dos minuts del vespre s'ha sentit un esclat d'origen desconegut. Les autoritats meteorològiques han descartat que es tracti d'un fenomen natural. Ara per ara, se'n desconeix l'abast, però diversos països n'estan patint els efectes.

VALL ENFORCALL (2025)

Gènere: Ficció, infantil, comèdia

Sinopsi: L'Ena (la criatura humana), l'Arti (l'esquelet), la Plasma (l'alienígena) i en Cep (el bolet) viuen a la Vall Enforcall, un món màgic on tot és possible. A casa seva qualsevol cosa pot ser una aventura; des d'una tassa trencada fins la visita d'un estel fugaç.

NIDO DE AVISPAS (2023)

Género: Ficción, drama

Sinopsis: Nido de Avispas es un pueblo perdido en una isla recóndita; sus habitantes llevan una vida reposada lejos de cualquier preocupación. Todo esto cambia cuando Suroeste encuentra unos extraños mensajes de alguien llamado Mel que parecen revelar secretos sobre la Isla, sus vecinos y un pasado ya olvidado.

BERÍCID SULFÚRIC (2014 - 2022)

Gènere: Ficció, comèdia

Sinopsi: Cada episodi, un univers. B*erícid Sulfúric* està íntegrament format per ficcions sonores autoconclusives, gairebé sempre en clau humorística. Tots els episodis funcionen de manera independent els uns dels altres, així que se'n pot fer una escolta tan desordenada com es vulgui.

MÉS PÒDCASTS DE BERÍCID SULFÚRIC

FICCIÓ SONORA EN DIRECTE

Un dels objectius de Berícid Sulfúric és fomentar i recuperar el radioteatre com a format escènic actual i a l'abast de tothom. L'equip del podcast ha trepitjat els escenaris amb ***Perversions***, un espectacle radioteatral de producció pròpia, a més de participar en festivals escènics com **El Cacau** de Girona, trobades de podcasting com **Podnights** i convencions d'oci alternatiu com **Fancon**.

COL·LABORACIONS RADIOFÒNIQUES

Alguns projectes del podcast s'han pogut sentir a les ones en col·laboració amb emissores radiofòniques. Fins a dia d'avui s'han emès *L'hora d'en Zac Zachary*, una secció diària al programa *Interferències* de **Catalunya Ràdio**, *Art's Birthday*, una aparició en un enregistrament en directe de **Catalunya Música**, i *El museu de la ràdio*, un episodi coproduït amb el programa *L'Altra Ràdio* de **Ràdio 4**.

XERRADES I MASTER CLASSES

Continuant amb la seva tasca de reivindicació del podcast i la ficció sonora, l'equip de *Berícid Sulfúric* ha impartit classes i conferències en diverses facultats de Comunicació (UAB, UPF i UVic) on ha parlat de la seva trajectòria i compartit els seus coneixements de producció sonora amb estudiants de ràdio, procurant encoratjar-los a convertir-se en creadors de projectes propis.

integrants

ANNA FERRER ALBERTÍ

Llicenciada en Comunicació Audiovisual per la UAB, formada en doblatge a l'ECAD, especialitzada en il·lustració infantil a EINA. Ha col·laborat en diversos programes radiofònics, com el *Cabaret Elèctric* d'iCat.cat i *Les dones i els dies* de Catalunya Ràdio, i treballat a la Fundació Èpica (La Fura dels Baus). Ha estat guardonada amb el Premi Sonor a Millor Disseny Sonor (2023) i nominada a l'Ondas a MIllor Disseny Sonor (2024). Com a dibuixant, ha publicat diverses historietes amb l'editorial FInestres i autopublicat més d'una vintena de fanzins.

VICENT ORTEGA

Llicenciat en Comunicació Audiovisual per la UPV amb especialització en ràdio, cinema i televisió. Format com a actor de doblatge a l'ECAD i a la EDB. Grau mitjà de música en el conservatori José Pérez Barceló en l'especialitat de fauta travessera i fautí. Actor de doblatge, locutor i narrador de futbol en valencià a DAZN.

LAIA GARIU

Graduada en Comunicació Audiovisual a la UIC. Jugant amb la veu des de ben petita a Ràdio Molins de Rei. Graduada a l'ECAD com a actriu de doblatge. Apassionada del teatre i la música, es forma professionalment en teatre musical a l'Escola Memory. Actriu a les obres de teatre Elles, Males Dones, El Monstre de colors, Elmer i Seven Goats. És locutora publicitària, cantant i professora de teatre i dansa.

PAU PÉREZ

Format com a actor de doblatge a l'ECAD, on també ha cursat una especialització en doblatge musical. Membre de la companyia de teatre musical InsideOut. Exerceix d'actor tant de veu com de teatre, a més d'impartir classes de cant i dansa.

Més enllà del seu equip estable, Berícid Sulfúric treballa regularment amb actors, guionistes i altres professionals com a col·laboradors dels seus projectes.

CLIQUEU AQUÍ per trobar-ne una relació completa.

BERÍCID SULFÚRIC

bericidsulfuric.com

bericidsulfuric@gmail.com