

# BERÍCID SULFÚRIC

dossier de premsa



## CONTINGUTS

Sobre el podcast	2
Mostres d'episodis	3
Projectes	4
Integrants	5
Contacte	6



*Un podcast mensual on la paròdia és la protagonista.*

*Berícid Sulfúric és un podcast de ficció sonora. Amb un equip format per professionals de la comunicació, el teatre, la ràdio i el doblatge, la voluntat del programa és reivindicar la paròdia com a gènere, la radioficció com a format i el podcast com a mitjà en un context on totes tres coses acostumen a ser menystingudes, oblidades o directament desconegudes.*

El repertori de *Berícid Sulfúric* està íntegrament compost per **episodis autoconclusius**: cada història és nova, amb nous personatges, explorant un nou gènere audiovisual — es podria dir que el podcast segueix un format de *pel·lícules sonores* que funcionen independentment unes d'altres. Aquesta manca de continuïtat permet als oients fer una escolta del programa tan desordenada com vulguin, triant els episodis que més els convencin, sense sentir-se obligats a sentir-los tots ni a fer-ho cronològicament. On altres podcasts ofereixen trames d'alta complexitat que es desenvolupen al llarg de centenars d'episodis, *Berícid Sulfúric* diu “que cadascú ens escolti com vulgui”.

Al llarg dels anys, *Berícid Sulfúric* ha desenvolupat un estil propi basat en **l'humor, el dinamisme i les ambientacions sonores immersives**. Les seves històries són àgils i absurdes, sense passar per alt el muntatge de qualitat i els dissenys sonors que acompanyin la narrativa i vagin de la mà amb la imaginació de l'audiència durant l'escolta del podcast.

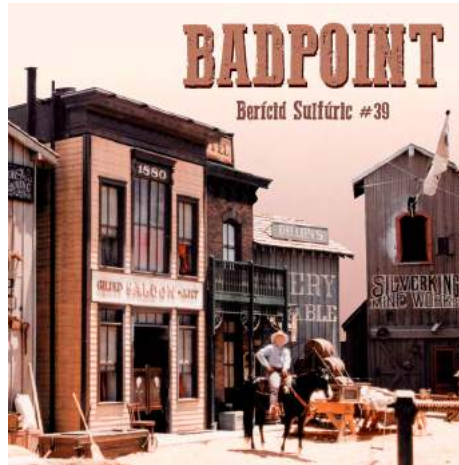
A més, un dels reclams de *Berícid Sulfúric* són els **professionals del món del doblatge** que hi participen. Fins ara s'ha comptat amb noms com Luis Posada, Roger Pera, Jordi Royo, Albert Trifol, Mònica Padrós i Xavier Casan, tots ells veus reconegudes del cinema i la televisió, que han col·laborat en episodis del podcast com actors convidats.



## **L'ESGARRIFÓS MANTIS CALAMAR NAZI EXCAVADOR DE L'ESPAI EXTERIOR**

**Gènere:** Ciència-ficció

**Sinopsi:** El Doctor Wasser Kessel s'ha entestat a crear el millor cafè de la història. Quan l'experiment se li escapi de les mans i es converteixi en un monstre intergalàctic, la seva ajudant Miria serà l'única capaç de salvar la Terra.



## **BADPOINT**

**Gènere:** Western

**Sinopsi:** Diuen que qui entra a Badpoint o en surt amb els peus per davant o no en surt mai. Gary Connolly, el nou sheriff del poble, s'enfrontarà a la moralitat dubtosa dels seus habitants fins a les últimes conseqüències.



## **LA BELLA FLORISTA**

**Gènere:** Zarzuela Hip Hop

**Sinopsi:** Ollacabrera Vieja, Madrid, 1934. Adelaida, la muchacha más hermosa del pueblo, siempre ha hablado en contra del matrimonio e ignorado las atenciones de sus pretendientes. Cuando su madre la obliga a casarse, Ollacabrera entera se agita de pies a cabeza.

ON ESCOLTAR BERÍCID SULFÚRIC





## FICCIO SONORA EN DIRECTE

Un dels objectius de *Berícid Sulfúric* és fomentar i recuperar el radioteatre com a format escènic actual i a l'abast de tothom. L'equip del podcast ha trepitjat els escenaris amb *Perversions*, un espectacle radioteatral de producció pròpia, a més de participar en festivals escènics com *El Cacau* de Girona, trobades de podcasting com *Podnights* i convencions d'oci alternatiu com *Fancon*.



## COL-LABORACIONS RADIOFÒNIQUES

Alguns projectes del podcast s'han pogut sentir a les ones en col·laboració amb emissores radiofòniques. Fins a dia d'avui s'han emès *L'hora d'en Zac Zachary*, una secció diària al programa *Interferències* de **Catalunya Ràdio**, *Art's Birthday*, una aparició en un enregistrament en directe de **Catalunya Música**, i *El museu de la ràdio*, un episodi coproduït amb el programa *L'Altra Ràdio* de **Ràdio 4**.



## XERRADES I MASTER CLASSES

Continuant amb la seva tasca de reivindicació del podcast i la ficció sonora, l'equip de *Berícid Sulfúric* ha impartit classes i conferències en diverses facultats de Comunicació (**UAB**, **UPF** i **UVIC**) on ha parlat de la seva trajectòria i compartit els seus coneixements de producció sonora amb estudiants de ràdio, procurant encoratjar-los a convertir-se en creadors de projectes propis.

# INTEGRANTS



## ANNA FERRER ALBERTÍ

Llicenciada en Comunicació Audiovisual per la UAB, formada com a actriu de doblatge a l'ECAD, especialitzada en il·lustració a l'EINA. Ha col·laborat en diversos programes radiofònics, entre els quals el *Cabaret Elèctric* d'iCat.cat. Co-dirigeix la companyia teatral Gemma Pèl, guanyadora de la Beca Kreas 2014 per l'obra *Sopa de Vidre*. Actualment treballa a la Fundació Èpica de La Fura dels Baus, a més de ser locutora i il·lustradora freelance.



## VICENT ORTEGA

Llicenciat en Comunicació Audiovisual per la UPV amb especialització en Ràdio, Cinema i Televisió per la Anadolu Üniversitesi. Format com a actor de doblatge a l'ECAD. Grau mitjà de Música amb especialitat en flauta travessera. Guanyador dels premis al millor documental per *Seda Duygu Aygun* i al millor actor pel curtmetratge *Good morning Adolf* a la V Mostra audiovisual del campus de Gandía. Actor de doblatge en actiu.



## CLARA SCHWARZE

Graduada en Traducció i Interpretació per la UAB i diplomada en Cinematografia i Guió per l'Escola de Cinema Bande à Part. Formada en teatre i música, cant i piano pel Conservatori Municipal de Música de Barcelona, ha realitzat diversos curtmetratges i participat al show de radioteatre en directe *La última emisora*. Actriu de doblatge en actiu.



## LAIA GARCIA

Graduada en Comunicació Audiovisual a la UIC. Titulada com a actriu de doblatge per l'ECAD. Formada professionalment en teatre musical a l'Escola Memory. Ha estat presentadora, guionista i productora de diversos programes a Ràdio Molins de Rei i Papiol FM, i col·laboradora a Ràdio Estel. Ha exercit de productora a Ovideo. Actualment és locutora i cantant publicitària, a més de professora de ball.



## PAU PÉREZ

Format com a actor de doblatge a l'ECAD, on també ha cursat una especialització en doblatge musical. Professor de ball durant dos anys a INS d'Auro. Especialista en organització, producció i gestió d'esdeveniments a l'associació cultural Barcelona Eagles Quidditch Team, on ha exercit de president i entrenador.

Més enllà del seu equip estable, *Berícid Sulfúric* treballa regularment amb actors, guionistes i dissenyadors com a col·laboradors del podcast.

**CLIQUEU AQUÍ** per trobar-ne una relació completa.



# BERÍCID SULFÚRIC

[bericidsulfuric.com](http://bericidsulfuric.com)

[bericidsulfuric@gmail.com](mailto:bericidsulfuric@gmail.com)

616 67 33 70

